

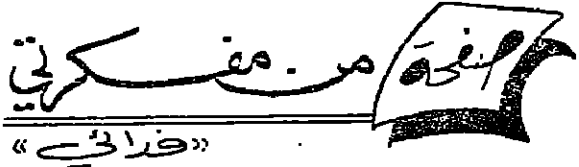






# علاقة الثورة الفلسطينية بالصحافة العربية: صحافة حرة وصحافيون أحرار وإعلام بديل

## «إن الصحف التي تتجاهل قضية الثورة بينا السكين حول عنق الثورة لا يمكن أن تكون صحفًا حرة»



كانت أحياس الاسمنت تتجده، طول النهار، من القرى بيوت القرية، وبين فترة وأخرى يرتفع صوت عجزوا امرأة بالدماء..

— الله ينصرهم ..

وأسيروا في أزقة القرية القريبية الضيقة، في كل مكان، الأطفال يمشون في التراب وينفرون على الأرض حتى لا يكتسب عيب السبر، كان لا بد من حفر الملاهي .. لم تكن تجميعي القصف الناري المسور قرية واحدة .. وما دام هذا الضرب قد قسّر الصمود، فليدفع الضربة: بعض الجهات لحفر الملاهي، والاحتمال في حالة الإذى .. أما الثورة فلها تقسم للمواطنين الاسمنت، وللعنود الموت ..

— يعطيتكم العافية

وأقرب من أبي إبراهيم .. كان العرق ينصب من جبينه .. وأبريق لشاي قديم .. بينما انشغل الأولاد بقتل التراب بعيدا .. وبينما يهيم بيلاد كاس شاي ليقيمها لي، أنظر داخل الحيا ..

— يا .. أنت تعمل بسرعة .. لقد أوشكت تنهي ..

كيف إذن .. الهمة موجودة، والثورة موجودة، وفي الوقت نفسه الخطر موجود .. لماذا لا تسرع؟

في الليل، قصفت القرية ..

لم تكن التيران كيفة .. لكن الانسان لا يستطيع أن يخبر أين يستسقط الذئب .. الملاهي لم تنجز بعد .. أصوات الأطفال تخطط بأصوات القذائف

— جبهة الركن ..

— أه ذواعي ..

— من أبو اساميل .. أه ..

ويستقر رجل ثالث ..

أبو راشد وأبو رهاب يقفان منفردين منفردين في الأزقة

حاليين الضمادات وبعض الأدوية .. بنانيان ثلاثة من المقاتلين ..

— اسرعوا إلى العيادة وأحضروا بقية الأدوية والضمادات ..

والقصف الناري ما زال مستمرا ..

— أولاد الكتب .. لا راحة ولا دين ..

قاله رجل عجوز .. أحد الشباب يجيب:

— ماذا تنتظر منهم يا عمي .. انريدكم أن يقتولوا بالحرى .. ؟

انهم في أرضنا لهذه المهمة .. لفتنا.. لفت الصوت قينا .. لقد أمترجت لديم الغاية بالوسيلة ..

ويسرع أبو رهاب وأبو راشد لاقاد الجرحى ..

بعد ساعة من القصف:

يحدث أبو راشد بفرائسه .. لتدمرته الشظايا .. الباب المعني تطل منه عدة ثوب .. الأرض مخفرة .. ونعود عينا إورا شاذلى فرائسه الممزق

— انظر .. ماذا كان سيحدث ليل لو كنت في القرية؟

— حسن .. لقد هربت لانسداداواطين فائقون بدورهم .. لولا ذلك الهم لكانت الآن في عدال .. ونضحك بما ..

في الصباح تجولت في القرية ندية .. ثمة عدد من البيوت المهتمة .. السيارات نقلت الجرحى إلى المستشفى لتجديد ضماداتهم .. استشهد أربعة مواطنين .. ومع حفر القنابل الزرقة .. كانت هناك معاول أخرى تحفر للملاهي .. وكان هناك شباب يستعملون في الثور ليكون (الثار) ساخنا وسريعا ..

والتفت غابرا إلى رهاب وأبا راشو لهما يحملان الأدوية والضمادات ..

— إلى أين؟

— إلى أهل القرية .. لقد انقضى حياتي اسرعي إلى الخيف عنهم ..

وما أنا بأمرس عليه انقاذ جيبينديني ..

وظل الحفر مستمرا ..

فدائي

### اعلام الثورة

ولكن الثورة التي تلت من الوصف العسكري والسياسي والاجتماعي العربي تشمل ثورتها الوضع الاعلامي ايضا، شمولها لخلف مراقي الحياة ..

بل الاعلام هو إحدى الجبهات التي فتحت العدو ضد شعبها منذ زمن طويل، وانجبهة الفتحة ضدها منذ كانت والتي لا تستطيع الثورة ان تغفل عنها ولا ان تبقى فيها مجردة من السلاح .. ان هذا ان الثورة تريد ان تسمع الجماهير في الجبهة الامامية، ان تسمع في الجبهة الاعلامية، ان تسمع الجماهير حقيقة موقفها وان تسمع صوت دورها على حقيقته ..

من هنا كان لا بد ان تكون للثورة صحفها .. من هنا كان لا بد ان تكون صحفها ..

ولكن لا بد من الاعتراف بان الجبال منظمات الثورة على الجبهة الاعلامية كان حتى الآن يواصل اقل ما يقال فيها انها ضعيفة، وانها مبعثرة .. الا انه قدر الثورة ان تواصل مجاهديتها على الجبهة الاعلامية وهذا يقتضي توحيد ادواتها وتحسين هذه الادوات، لان التوعية ومن وراءها التحصيل هو هدف صحافة الثورة .. وليس الكمية من مواردها الفاخر والتفتير بالذات ..

لقد كانت علة الصحافة العربية حتى الآن اعم الاخلاص لقضية الجماهير مع توتر المستوى المهني الجيد، واسما الاخلاص لقضية الجماهير مع رداءة المستوى المهني ..

اما طموح الثورة فهو ان تكون قادرة على بناء صحافة مخلصه لقضية الثورة، وتتمتع في الوقت ذاته من حيادية موضوعية والمستوى بوضع مهني جيد ..

انها بالاعمال على تحقيق هذا الهدف تحسن وتوسع سلاحها على الجبهة الاعلامية .. وتقدم .. للصحافة الحرة .. والصحافيون الاحرار ..

وعندما تكون الثورة قد شلت على طريق تلبية مهمة على الصعيد الانساني، وتكون قد تطلعت في مجاهديتها على الجبهة الاعلامية من صعيد الدفاع الى صعيد الهجوم ..

والعلاقة واضحة بعد ذلك، بين امكانية حزمة العدو اعلاميا وامكانية حزمته لثريا .. وبالتالي امكانية حزمته الصحافي غير الحرة خلال الازمات .. واستراتيجية .. والتي تعني تحقيق النصر للثورة ..

انتظرت الثورة الفلسطينية الصحافة العربية ان تحضن قضية الثورة، تقدم اخبارها واذا كانا بموضوعة ومجة الى المواطن العربي، للعلاقة الوثيقة بين عمليات الثورة وفكرها بمستقبل الانسان العربي، ولان هذا العمل هو اصلا في صلب مهمة الاعلام .. وانتظرت الثورة هذا اكثر بعد حرب حزيران، التي اتبعتها بعض الصحف بعملية نقد ذاتي كانت مؤثرة الا انها كانت قصيرة العمر ..

الاعتراف للثورة .. وهناك خير ثالث .. كانت مرة من امثال تفضل الثورة .. والذي على الثورة لم يقتصر على تناول تصرفات الثورة، وانما امتد الى محاولة بل روح الانقسام بين منظمات الثورة، عن طريق التفرقة بينا كمتحدة ومفرقة، او تصوير عدد من مقاصد الثورة بانه اصحاب حقانية، او بالمالحة في وصف الخلافات التي تقوم بين المنظمات القليلة عندما تتجهل الخلافات

وكان بيننا وبين انظمة الحكم العربية ..

والصحافة الحرة والصحافيون الاحرار ان الثورة تعرف محبوبة قسوة الصحافة العربية على الاطلاق، بواجبها ومهمتها تجاه الثورة .. فكثر الصحف العربية هي صحف رسمية او شبه رسمية، تنطق بلسان سلطات الحكم، التي تتعارض مصالحها مع مصلحة الثورة ..

والصحف التي تتمتع بعد مقول من الحرية في بعض النظم الحكم تمتد ان حقلها هو الصناعة وليس الاعلام، او في كثير من حقلها هو الصناعة الاعلامية وليس الاعلام الصناعي، ولا كان الروح هذه الصحافة تخرج حريتها للانسان التجارية او تبنيها بالتقسيم احيانا لا تلتزم الحكم .. وهكذا تصب جهود الاكثية الساحقة من الصحف العربية، مباشرة او عنادوة، في خدمة الحكم الرسمي ..

وقد يسأل انسان: ما هو مقياس «الصحافة الحرة» والصحافيون الاحرار في علاقة الصحافة العربية بالثورة الفلسطينية؟ والجواب: الموقف من الثورة في الازمة ..

ان الصحف التي تتجاهل قضية الثورة، بينا سكين الانظمة وسكين الحل السلمي حول عنق الثورة لا يمكن ان تكون صحف حرة .. وحتى لا يمكن ان يكونوا صحف احرار اولائك الذين يتكلمون على «التحرير الثوري» في الصحافة غير الحرة خلال الازمات .. عندما تستمر في الثورة المضادة .. عيونها ..

### موقف الصحافة العربية من الثورة ظل سلبيا في اقله

في البداية قلنا بعض الصحف تشكك بيوية الثورة، منهية رجالية بانهم عمال لحلف .. المستو .. او تاج بية تجميعية رجعية .. وذلك وفي كثير من السلطات العربية التي على الثوار من العدو الاساسي ذاته .. بحيث تلت في وثرة التي سبقت الشهادة بينها وبين السخان الاسرائيلي ..

ولا اعطت الجماهير الثورة تاييدها الرسمي الكافي مستحقة بالصحافة تتفرق في كيانها من الثورة ليس خدمة للثورة .. وانما خدمة لانظمة يحاولون زرع نسبة توريدها الى مجالات جديدة ..

وقد بالغ هذا الاعراق الاعلامي بقدره الثورة الى تصويرها بانها قاصرة على صنع التمر في فترة قصيرة .. وبالتالي فان عدم الصورة ما لبثت ان تركت اثرا سلبيا لدى بعض الناس الذين عادوا فاستلوا ان توقيت الثورة مبني على اساسي ليس القوي .. بل ان هذا الاعراق الاعلامي وضع .. في نفس التباسات .. اهدافا للثورة وجعلت الثورة نفسها تلت .. واهمها احيانا .. وذلك فمن جرحها على تحقيق الال الجماهير فيها .. ولكن في الحقيقة يصعد عن الاستراتيجية الاصلية هذه الصحافة تخرج حريتها للانسان التجارية او تبنيها بالتقسيم احيانا لا تلتزم الحكم .. وهكذا تصب جهود الاكثية الساحقة من الصحف العربية، مباشرة او عنادوة، في خدمة الحكم الرسمي ..

وفي المرحلة الثالثة من علاقة الصحافة بالثورة عرفت الصحافة في البيت عن بنجرات الثورة وعن قضيتها خصوصيا في اوقات الصدام المستمرة اليه الثورة على الحكم اكثر من مرة .. وعلى ارض اكثر من قطر عربي .. الا انها كانت تغفل موقفها هذه .. قبل الصدام وبعد .. باحسان عن الاهتمام بنجرات وقضية الثورة ..

وهذه الثورة لم تقتصر على الضمير العربي فقط .. وانما اعتمدت ايضا كتعبير .. في اسم في الاسم .. لها غير مرة من اعتقه كفاي على بعض الناس .. وهناك غير مرة اخرى عمن

كل هذا الكلام الكافي عن علاقة الصحافة العربية بالثورة الفلسطينية لا يشمل بالطبع جميع الصحف العربية، بل انه لا يشمل العديد من الصحافيون العرب ..

### يرهبون من؟

توالت الايام الثلاثة الماضية من تحرك امريكي اسرائيلي واسع النطاق يرمي الى الاستيلاء على جزيرة سيناء والوصول الى قناة السويس العالمية بصورة عامة، وقد الجاهل الفلسطيني والعربية بصورة خاصة ..

اول امس فوجرت صحيفة نيويورك تايمز من جيتا، فجدة حول اهلاك (اسرائيل) للثورة العربية او احتلالها لملكها لها في وقت قريب .. وفي الوقت نفسه زارت (اسرائيل) بجثة عسكرية امريكية مؤلفة من مساعد قائد القوات الجوية امريكية ومعه خمسة من كبار الضباط .. وقد جرت، باحسان واسعة ومرة بين الجنرالات امريكيين من مجرمي الحرب في غيظهم .. وبين الجنرالات (الاسرائيليين) مجرمي الحرب في فلسطين .. ثم جاءت الجبهة امريكية لخصم خبرا حول اجسامهم في اديان وارلينج مع غولدا مئير ليعلمها على الثقافات والمعتقدات التي عشت مع البعثة امريكية .. وكذلك صدر في اليوم نفسه تصريحها للجنرال اسحق رابين قال فيه ان اسرائيل لن تصمد بلا مساعدة خارجية امام تدخل سوفياتي مباشر في النزاع .. من ناحية تصريح الجنرال رابين من الواضح انه تمديد لطلب قوات امريكية لتصل رسميا .. ولكن بالمقاييس لا بد من طرح سؤال: هل استطاعت (اسرائيل) ان تصمد او تمسك يوما واحدا دون مساعدة خارجية .. اما من ناحية التمرد ككل، فواضح ان المصود ارهابا وترويعا ومحاولا لتحويل القضية الى مشكلة بين امريكا والاتحاد السوفياتي .. في الواقع، لا جديد بهذا الاتجاه لان قضية فلسطين وشعبها لم تكن قضية فلسطين كذا دائما في مواجهة مؤامرة تجاهلها وتحويل القضية الى مشكلة بين دول .. ولكن الشيء الجديد فعلا ان الشعب الفلسطيني اكد زمام قضيتهم بيده ولن يستقيم احد التلاعب هذه المرة ..

# الحشيش هو الشيء الذكي لا أكسره شيئا سواه .. البعض يدخن الحشيش للهروب من الخدمة بالجيش .. والبعض يدعي الجنون !

عليها وزارة التربية والتعليم الاسرائيليون ان هذه البرامج صالحة لتنتفج الشباب الصربي لدى الحركة الصهيونية ..

ويبقى الحشر قائلا:

هذه ظاهرة مثقفة في كل المدارس والمعاهد تنبش المصود الفكري لهذا الكيان، وهذا الكيان لا يمكن ان يبقى بدون الجيش .. والحشيش لا يمكن ان يكون صالحا اذا ما نُسدت اخلاق هؤلاء الشباب، لانهم حكامته ودرعه ..

ويحدث الحشر الى شاب اشرك في ظاهرة ضد اسطوان الفليل حيث يقول الشاب:

— ان اسطوان الفليل منساة الضداد ضراوة وحدة العداء بيننا وبين العرب .. اما قلنا من الطائفة نسي السن فقد نشقوا على ضوء هذه العداوة .. ان نحن الشباب فلننا على استعداد لتغيير هذا الوضع .. ان انشاء جيشا لهم حقيقتهم الذي وفعدوا ما بهم وهو على احوال نبي هتسكنا وبسالة الحشر

— هل انت على استعداد للتطوع في وحدة قتال في الجيش؟

— سأقول لك الحقيقة .. لا اعرف .. انا لا زلت انضبط وبسالة الحشر:

— هل تعتقد ان فولده هي الانعاجية؟

— ليس بنشيط .. اي انني غير متأكد، ولكنه من الواضح انه ينبغي علينا ان نبل التجنيز .. ان صوت الشباب يجب ان يسمع اكثر فبالاد بحاجة الى تغيير جذري من الاساس ..

— عز تعرف الكثير من الشباب الذين لا يريدون الالتحاق بالجيش؟

— شيئا .. فانا اعرف الكثير من الاصدقاء يدعي بعضهم انه يخش الحشيش حتى يهرب من الخدمة في الجيش واليهي الاخر يقول ان علة لا يمكنه من الخدمة لانه في حجة اياها، جولي اصفا ذبحوا الى الجيش من طريق الثورة والفسط وح لا يريدون ذلك .. انهم يقولون انهم يشعرون كما يشعر أبناء البشر في العالم، يريدون رؤية حقيقة العالم ولا يريدون الموت بهذه السرعة .. الا ان الجيش يقفح عنة في طريقهم ويحلمهم الى البلاك والموت، كما ان لدى هؤلاء الشباب الاف الازمة عمل ان اجيزة الجيش هي اموات قارة لتخسبوى القذارة والمصالح وتغوت على الشباب فرصة العمر الجميلة ..

لا يمنحونا حق تخينه بدهو ..

ويقول الحشر

واذا سمحوا لك بتدخين الحشيش والعيش كما تشائين؟

— لا اشرك .. لا اطيق العيش هنا .. فكثر من مرة .. اقترح على اصدقائي ان نرحل الى النقب او الجليل او الى اي مكان آخر يكوننا ونقيم فيه دولة مستقلة عن هذه الدولة .. تكون دولة طليقة حرة من كافة القيود .. فقالوا لي انهم سوف يتناولون النسخ ويملكون لسا المشاكل .. فقلت لا ضرر ان يرسلوا الجيش لاحتلالنا كما فعلوا مع العرب، وعندها اتعالوا وانسمعوا الصراخ الذي ساجله يذوي في كل انحاء العالم ..

ويحاول الحشر ان يحدو بسرعة مني فيزكوف الذي يسبه بانني الذي يكره الجيش ويقول:

ان الذين يعتقدون ان هذه المجموعات لا يوجد لها اي وزن لا يفعل سوى وضع راسه في الرمال حتى يهرب من الحقيقة والواقع، هل موضة نظير الشعر وارتداء الثياب الصارخة وتدنخ المصوم لم تعد شيئا حقيقا الى صفوف طلاب المدارس الثانوية .. الحقيقة ان عددا كبيرا يعجز عن نيل شهادة التوجيهي بسبب هذه البادرة الخطيرة التي اخفت في الضمير بين صفوف الشباب (الاسرائيلي) .. وكثير هؤلاء الشباب يقولون ان هذه المدة المطلوبة لهم اتر لروا مالا كثر جمالا والذكور .. توجين اسناد علم الانتعاج في جامعة القدس لانه يقولان ظاهرة التفكير الانعزاسي بين شباب الجليل الصاعد هي الظاهرة المعاصرة لعام ١٩٧٠ في المجتمع (الاسرائيلي) ..

بنات المدارس

في حديث صريح دار بين طيولاباحدي مدارس شمال من ابيبا انثيائية وتدير هذه المدرسة اتضح له ان ثلاثة ارباع بنات مدرسته من نصف في الصف الثامن ابتدائي يقن علاقات جنسية بصورة دائمة منذ عام «واحد» مع الشباب الكبار في السن .. كما اتضح ان ثلاثة ارباع الطالبات في نفس الصف يترددن على دور العداوة وتحت مجموع الاوك والبنات اصبحوا محملين على تعاطي المخدرات ..

وماذا بعد ..

يسرع هؤلاء الشباب الذين ملحنين بغير برامج التعليم العالمية التي نصت

نشر في الاحد رقم ٢٢٨ لمجربة يديموت اهرنوت الصهيونية، والتحقيق يصف الى الوقوف على اسباب الضياع الذي أصبح يلف شباب (اسرائيل)، وتجدد ابرز مظاهر هذا الضياع، في تعاطي الحشيش والبخارة ورفض التجنيد والتدرب على كل علاقة اجتماعية ..

ويؤكد المهرنوت بضمرا لكي يقتصر راس ما يسميه جيل مستقبل اسرائيل ان يترك لعدة ايام بين طب الليل والبارات ودور المصارة المقترة في هي ميزكوف في تل ابيب، لان جيل المستقبل لا يجد مكانا يذهب اليه سوى هذه المكان حيث يحول ايمعشوا اجتماعيا عبر الحشيش والجنس والخمر وشتم كل شيء وانها الجسد بالرقص التواصل ..

● يديك: شفاير من شاب اشرك في القامة في العشرين ترك المدرسة الثانوية ليقضي به الحشر .. في احدى علب الليل وبعد ان يتحدث عن البيت (الحشر) وعن التباسات والحشيش والخمير في ايام الحشر الموال التالي: — ملا: تتوقع ان تغل بالجيش؟

ويقول يديك:

— لم افكر بذلك .. لا افكر ان اصبح طلاقا، اما الايام الحلوة التي كنت افكر خلالها بانني سوف اصبح طيارا قد انتهت وياغت بالاضل .. ان الجيش هو الشيء الذي لا اكسره شيئا سواه .. وانتقوا عن اللص بالواتار عقولنا وبصفتهم بكمه كسب .. صحيح انهم يحتاجون للجيش للابقاء على حياتهم .. ولكن ليتوقعوا عن وصف هذا الجيش بأنه في مرتبة الله ..

في بيت آخر يقع في هي بجوار هي ميزكوف يفتي الحشر بانه نسي القديسة .. والعشرين يقول انها جيل بعدا وتير منزلها كلية ليل خاصة جدا وبسالة الحشر

— هل انت مرتبطة هنا؟

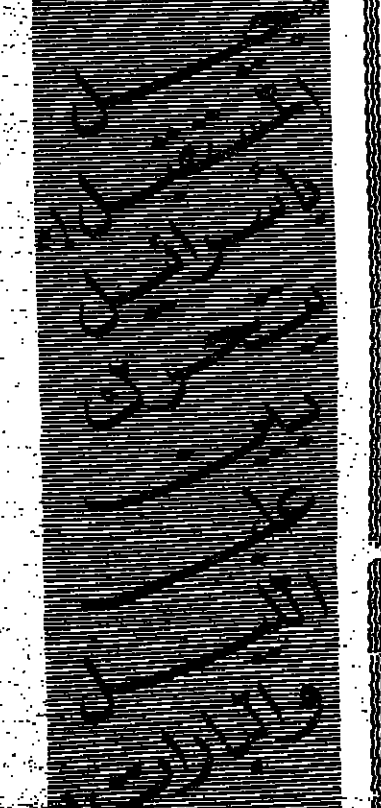
— انا ليست مرتبطة .. واتالا اشعر اني مرتبطة بهذه الفلاد باي شكل من الاشكال ولا يوجد هنا ما ابحت عنه ..

وبسالة الحشر

وامريكا؟

— انا اكسره امريكا .. واحسب اني انا في هذا البلد الذي يسمونه اسرائيل يتعلمون الى تطويع العنق فورا بها .. وحتى الحشيش

### من صحف العدو



«اسرائيل دولة امريكية برجوازية مجنونة .. اما اسرائيلها هم ليسوا الا بالملحين الذين اصابعهم امس .. هم يقاتلون أبناء البشر كل يوم ويقتلون العرب .. اذيان هو رمزكم .. وهو بطكم .. اما بالنسبة لي فانه لا يتناوى شيئا .. ولا استطع ان اقول الا انه حامل رمز الجنون الكبير» ..

هذا رأي مثالي في الفلسفة والعشرين .. وودع من يفتن مطول



